

Der Obersteiger: Füllhorn herrlicher Melodien

Inhaltlich und dramaturgisch gibt es erstaunlich viele Parallelen zum *Vogelhändler*. Oder auch wieder nicht erstaunlich, denn einen Erfolg zu wiederholen versuchen, ist das gute Recht eines jeden Komponisten. Auch im *Obersteiger* schüttet Carl Zeller jedenfalls wieder das Füllhorn seiner herrlichen Melodien aus. Berühmt wurde vor allem das Girardi-Lied vom Fischer und der Müllerin mit dem Refrain „Sei nicht bö.“ Dem *musik I theater I schönbrunn* ist eine hübsche CD-Einspielung unter Herbert Mogg zu danken. Eine Entdeckung: der jugendlich frische Tenor von Bernhard Berchtold als Martin. Ein Muss für Operettenfreunde! (pb)



Der Obersteiger, musik I theater I schönbrunn (cpo 2 CDs)